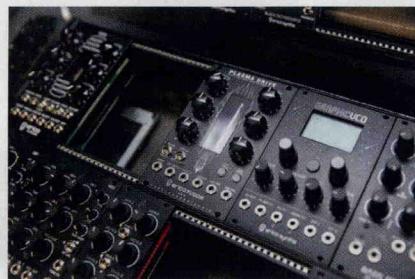


«Māris Zeltiņš ir izdarījis teju neiespējamo – panācis, lai Syntex ģeneratori darbojas precizi 12 oktāvu diapazonā,» par RTU pētnieka veikumu ir gandarīts uzņēmuma Erica Synths vadītājs Girts Ozoliņš.



Sintezatoru izgatavošanā pamatā tiks izmantotas Latvijā ražotas sastāvdalas – SIA *EHT Fabrik* elektronisko ieķārtu paneļi un korpusi, kā arī AS *Alfa RPAR* mikroshēmas. Vairākas detaļas tiks importētas no Ķinas, Taivānas, Korejas u.c.

Iedrošina atsauksmes

Uzņēmuma *Erica Synths* komandā strādā vairāki profesionāli mūzikai, kuri darbojas gan tehnoloģiju, gan akadēmiskās mūzikas žanrā. «Kad sāku taisit sintezatorus, es atklāju sev pilnīgi jaunu pasaule mūzikā. Agrāk vairāk interesējos par rokmūziku, tagad dažkārt piedalos elektroniskās mūzikas projektos un tajos uzstājos. Pirms sāku šo biznesu, kādus 10 tūkstošus eiro investēju hobijā, kas bija sintezatoru lodēšana,» atklāj G.Ozoliņš. Viņam biznesā ļoti palīdzot

iedrošinošā attieksme no mūzikai aprindām.

Izstrādes procesā sintezators netika reklamēts. «Faktiski mēs to uztaisījām pa kluso. Kad aizbraucu uz festivālu Hāgā un noliku to uz galda, kāds draudzīgais konkurents ievietoja attēlu *Instagram*, jau pēc pāris minūtēm ar mani sazinājās viens superslavens mūzikis, viņam sekojā citi. Produkts kļuva populārs ļoti īsa laikā. Kad ievietojām informāciju sociālajos, pāris dienu laikā tam bija vairāk nekā 38 tūkstoši skatijumu, atsauksmu un pārpublicējumu,» atceras uzņēmējs. *Syntex* cena būs aptuveni 2,5 tūkstoši eiro. «*Erica Synths* nekad nebūtu attīstījies par tādu uzņēmumu, kāds tas ir šobrīd, ja mēs domātu par Latvijas tirgu,» secina G.Ozoliņš. 99,9% produkcijas uzņēmums eksportē. Šobrīd tas savā nišā ir viens no trim lielākajiem ražotājiem pasaulei. ■

PIEREDZE

Liels solis uz priekšu



Deniss Paškevičs,
mūzikis, komponists, producents
un aģentūras *Riga Room*
dibinātājs un mākslinieciskais
vadītājs:

80% no modulārajiem sintezatoriem, kas ir manā īpašumā, tapuši uzņēmumā *Erica Synths*, tāpēc savā ziņā uzskatu sevi par šī zīmola mākslinieku. Tie ir multifunkcionāli instrumenti ar kvalitātes zīmi, tos var izmantot gan studijas ierakstos, gan koncertos. Jaunajam produktam ir liels radošais potenciāls. Tas ir kārtējais *Erica Synths* solis uz priekšu. Tā kā šis uzņēmums jau ir iekļuvis pasaules modulāro sintezatoru ražotāju topā un ieguvis starptautisku atpazīstamību mūzikai vidū, nav jābrīnās, ka pieprasījums pēc jaunā sintezatora ir liels.

Biznesa fakti

Uzņēmums: SIA *Erica Synths* **Atrodas:** Rīgā **Dibināta:** 2013. gadā **Darbinieku skaits:** 6
Ipašnieki: Girts Ozoliņš, Raivo Vainovskis, Jānis Zaharāns **Darbības veids:** mūzikas instrumentu ražošana
Apgrozījums 2018. gadā: 2,4 milj. eiro

Avots: *Lursoft*, SIA *Erica Synths*